



MEMORIAL RSC-PCCTAE

Pedido	216
Servidor	Lilian da Silva Ney

Trajatória, atividades e experiências relacionadas ao RSC pleiteado

Apresento este Memorial Descritivo como instrumento formal para o requerimento do Reconhecimento de Saberes e Competências (RSC-TAE), em plena consonância com as diretrizes da Lei nº 11.091/2005 e do Decreto nº 13.048/2026. O presente documento tem por finalidade apresentar minha trajetória profissional, técnica e acadêmica individual no âmbito do serviço público federal, demonstrando os conhecimentos, as competências, as experiências e os resultados construídos ao longo da carreira como servidora Técnica-Administrativa em Educação na Universidade Federal do Rio Grande (FURG).

1. Trajetória profissional e individual

Minha trajetória profissional reúne experiências na área pedagógica, começando com minha formação em Pedagogia Habilitação Magistério Pré-Escola, em 2001. Anos de estudos e reflexões sobre a infância, resultaram em mudança na nomenclatura do termo que nomeia a primeira etapa da educação básica, passando a se chamar Pedagogia Educação Infantil, reconhecendo-a como uma etapa com valor próprio.

Em 2003 começo os primeiros passos no mundo escolar, após ser nomeada para o cargo Agente Educacional II – Interação com o educando, lugar de muitas experiências pedagógicas, administrativas, humanas, políticas, entre outras. Entre as atribuições que envolviam atividades de nível médio e de relativa complexidade para auxiliar na rotina, na disciplina e na segurança dos alunos dentro da escola, eu coordenava a movimentação dos alunos na entrada, na saída, durante as aulas, nos intervalos, no recreio e na merenda, auxiliava a direção da escola na coordenação de turno, acompanhava e encaminhava os estudantes em atividades extraclasse e extracurriculares, subsidiava atividades curriculares e extracurriculares, ajudando no uso de material didático-pedagógico, entre outras. Essas atividades, transformam o espaço escolar em um ambiente seguro, acolhedor e formativo. Reconhecer o pátio, o refeitório e os corredores como espaços educativos, além de gerar tranquilidade emocional para o aprendizado regular, também contribuem na construção da autonomia dos estudantes.

Do concurso na esfera estadual a outro concurso, agora na esfera federal, sou nomeada na FURG, em 2013, como Pedagoga, na Pró-Reitoria de Graduação, na Diretoria Pedagógica, instituída neste mesmo ano, conforme previsto no novo Regimento Interno da Reitoria, a fim de promover e consolidar as ações de cunho pedagógico desenvolvidas pela PROGRAD, quais sejam: realização de ações referentes a formação e qualificação pedagógica do corpo docente, orientação aos coordenadores de curso, supervisão de projetos institucionais que visem a melhoria do ensino da graduação, gerenciamento do cadastro dos programas e projetos de ensino, discussão de ações que reduzam o índice de evasão, entre outros.

Assim, participei de atividades relacionadas às rotinas acadêmicas e administrativas e, também organização e participação de outras atividades institucionais, através do acompanhamento de projetos de ensino e ao apoio às políticas institucionais de graduação:

1. **Bolsas de Ensino e Monitoria** - são instrumentos institucionais de apoio acadêmico voltados para a qualificação do processo de ensino-aprendizagem, a mediação pedagógica e a redução da retenção e da evasão nos cursos superiores. No contexto atual da carreira dos servidores, a atuação e a articulação com tais projetos servem de rica evidência para o Reconhecimento de Saberes e Competências (RSC-PCCTAE). Desde o segundo semestre de 2013 até o segundo



MEMORIAL RSC-PCCTAE

semestre de 2024, atuei na organização destes recursos educativos, tanto como coordenadora pedagógica, como integrante das Comissões Assessoras de Avaliação de Monitoria e Ensino. Essas participações garantem e contribuem para a seleção de projetos, que fortalecem e promovem o ensino da graduação e a formação acadêmica dos estudantes.

2. Seminário de Ensino - integra a Mostra da Produção Universitária (MPU), evento anual realizado pela FURG com o objetivo de socializar, divulgar, acompanhar e promover trabalhos em nível de graduação e pós-graduação, com as ações de ensino, pesquisa, extensão, cultura, inovação e desenvolvimento institucional. Dentre as atividades desenvolvidas, desde a gestão e planejamento sistêmico, envolvendo estruturação normativa, cronogramas, acompanhamento da submissão de trabalhos, suporte na secretaria do evento, bancas avaliadoras e/ou mediadoras, como forma de garantir a indissociabilidade entre ensino-pesquisa-extensão-cultura, como vivências práticas que movem a Universidade Pública.

3. Espaços de Aprendizagem Colaborativa - foi um projeto desenvolvido pela PROGRAD/DIPED e implementado de forma pioneira na Escola de Engenharia (EE) em 2019. Com base nas demandas de cada unidade, o EAC expandiu-se para outras áreas, sempre focando na melhoria da aprendizagem e no combate à evasão. Em 2020 o projeto ganhou novas bolsas e expandiu-se durante a pandemia para unidades como a Escola de Química e Alimentos (EQA), a Faculdade de Medicina (Famed) e a Escola de Enfermagem (EEnf). Entre 2021 a 2022, houve manutenção e ampliação de bolsas, com a entrada do Instituto de Letras e Artes (ILA) e do campus de Santo Antônio da Patrulha. Com a proposta metodológica de aprendizagem colaborativa o EAC promove o trabalho em equipe, a troca de experiências e a construção conjunta do conhecimento, em um ambiente de apoio mútuo entre alunos, monitores e docentes, colocando o/a estudante no centro do processo educativo. É mais uma das metodologias pedagógicas pensadas para combater a evasão e a retenção acadêmica. Além disso, também, contribui para a formação continuada dos/das docentes, estimulando a inovação pedagógica e a adoção de práticas educativas mais inclusivas e dinâmicas.

PROFOCAP - o Programa de Formação Continuada na Área Pedagógica - PROFOCAP, é um programa estruturante gerido em articulação entre a Pró-Reitoria de Graduação (PROGRAD) e a Pró-Reitoria de Gestão e Desenvolvimento de Pessoas (Progep), que busca promover espaços permanentes de diálogo, reflexão crítica e qualificação das práticas docentes e da cultura institucional no ensino superior. O objetivo geral é viabilizar um espaço de estudo e discussão de temáticas relativas à ação docente no Ensino Superior, aprofundando e produzindo novos conhecimentos. A minha atuação, foi desde o apoio institucional até a organização de eventos: Organizadora do Seminário de Ambientação Curricular Potencialidades e Desafios, em 2014;

5. PET - Programa de Educação Tutorial é uma política pública federal de excelência acadêmica para a graduação, estruturada sobre o princípio da **indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão**, além da educação tutorial de base coletiva e interdisciplinar. O programa fomenta grupos de estudantes orientados por um professor tutor, promovendo uma formação ampla, crítica e com forte responsabilidade social e cidadã. Neste contexto, atuei, como membro das Comissões de Seleção de Tutor, como Interlocutora entre 2018 e 2020 e da organização de diversos encontros PET, entre eles: Encontro dos Grupos do Programa de Educação Tutorial da FURG 19 de julho de 2014; I InterPET FURG 2015; II InterPET FURG 2015; Fórum dos Grupos PET da FURG, em dezembro de 2015; I InterPET FURG 2016; e participei como palestrante do I InterPET FURG de 2018, intitulado 25 anos de história: Ampliando os horizontes da tríade petiana, no dia 16 de junho, na Universidade Federal do Rio Grande – FURG. Ainda, durante minha atuação como Interlocutora, fui Organizadora de livro do Programa de Educação Tutorial (PET-FURG) 25 anos de ensino, pesquisa e extensão na FURG Casa Letras - Porto Alegre - 2021 ISBN: 978-65-86625-29-5 <https://www.casaletras.com/>.

6. FÓRUM DAS LICENCIATURAS - é um espaço institucional de debates permanente, promovido pela PROGRAD, para alinhar diretrizes curriculares, debater políticas públicas de ensino e integrar os núcleos docentes. Entre as atividades desenvolvidas, cito: plenárias de validação de projetos institucionais de formação docente, debates sobre estágios curriculares supervisionados, articulação com a rede básica de ensino da região e alinhamento com Programas como o PIBID e Residência Pedagógica. Também colaborei na organização dos I Fórum das Licenciaturas, Junho de 2014; II



MEMORIAL RSC-PCCTAE

Fórum das Licenciaturas, em abril, III Fórum das Licenciaturas, em maio, todos em parceria com o Instituto de Educação – IE, em 2016; Fórum das Licenciaturas em 2022, que teve como tema "As Políticas Curriculares e o Impacto na Formação de Professores".

7. FÓRUM DAS ENGENHARIAS, EXATAS E TECNOLÓGICAS - espaço institucional sistêmico de caráter deliberativo e propositivo para repensar os currículos, as diretrizes de formação e a inovação didática na universidade. Consolidado como desdobramento dos fóruns temáticos promovidos pela PROGRAD para atender às demandas de flexibilização curricular e implantação de novas normativas das engenharias, ganhando forte capilaridade em agendas de reestruturação sistêmica recentes (como as movimentações de 2022). Participei na construção de Seminários de reestruturação de Projetos Pedagógicos de Curso (PPCs), debates sobre inovação tecnológica, metodologias de ensino de exatas e a curricularização da extensão e organizei o Fórum das Engenharias e das Ciências Exatas: Desafios e Tendências na Formação Profissional em outubro de 2014.

8. ROTAS PEDAGÓGICAS - é uma iniciativa de formação continuada e reflexão institucional — desenvolvida de forma integrada no âmbito do PROFOCAP e em parceria com órgãos como a Pró-Reitoria de Gestão e Desenvolvimento de Pessoas (PROGEP) e a PROGRAD —, voltada para o acolhimento, orientação e capacitação de servidores (docentes e técnico-administrativos). Participei como palestrante, no evento Rotas Pedagógicas: Sujeitos em Construção, com a palestra: "Projetos de Ensino e Mostra da Produção Universitária: Espaços de Trocas de Saberes e de Aprendizagens", em maio de 2019 e com a palestra "Desafios Pedagógicos - DIPED" no evento Pedagogia Universitária: Diálogos Iniciais, realizado fevereiro de 2019.

9. MOSTRA DE PRODUÇÃO UNIVERSITÁRIA (MPU) - é o maior evento acadêmico anual da instituição, criado em 2002 para divulgar pesquisas, ensino, extensão e cultura. Com o passar dos anos, outros eventos somaram-se à Mostra, como o Salão de Indissociabilidade, Inovação e Desenvolvimento Institucional. Também fazem parte da Mostra, as oficinas, que são atividade formativa de caráter prático e participativo, destinada à construção coletiva de conhecimentos, ao desenvolvimento de habilidades e à reflexão sobre temas específicos. Participei nas Comissões Organizadoras desde 2014 até o presente momento e, também, com apresentação de trabalhos e mediação de oficinas: OFICINA ESCRITA CRIATIVA em 2014, em dois turnos, junto ao coletivo de escrita Invitro; MULHERES TRABALHADORAS EM EDUCAÇÃO NÃO DOCENTES: UMA POSSIBILIDADE DE PESQUISA, na 20ª MPU, em 2021; a Oficina de poesia: poesia na pandemia durante a 19ª Mostra da Produção Universitária (Edição Virtual), realizada de 11 a 13 de novembro de 2020; e como banca mediadora na 13ª e 14ª MPUs.

10. PIBID/FURG – Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência Voltado à inserção de estudantes de licenciatura em escolas públicas, o programa fortalece a formação docente, valoriza o magistério e contribui para a melhoria da educação básica. Entre as atividades, pode-se destacar, o monitoramento dos subprojetos das licenciaturas, orientação aos coordenadores de área e análise pedagógica de relatórios de atividades, entre outras relativas ao fazer pedagógico.

9. SEJA FURG - O Seja FURG é um tradicional programa e evento institucional promovido pela Pró-Reitoria de Graduação (PROGRAD) realizado anualmente para receber e aproximar milhares de estudantes do Ensino Médio da realidade acadêmica. O programa atrai alunos de escolas públicas e privadas da região em múltiplos turnos — incluindo turmas noturnas e da EJA — para desmistificar o ambiente universitário. Além das visitas às escolas em turnos diferentes, incluindo escolas localizadas nas cidades que abrigam os Campi da FURG, São Lourenço do Sul, Santa Vitória do Palmar e Santo Antônio da Patrulha, momento no qual apresentamos os cursos, formas de ingresso, entre outras orientações, também, atuei na recepção destes estudantes, no SEJA FURG, na Universidade, momento no qual, podiam interagir com maior intensidade com os cursos oferecidos, através de palestras, exposições e minicursos, durante a visita à Universidade.

10. MATRÍCULAS/SISU/PSVO - O processo de matrículas via SISU e PSVO (Processo Seletivo de Vagas Ociosas) na FURG sob a gestão da Pró-Reitoria de Graduação (PROGRAD) representa a linha de frente do ingresso institucional,



MEMORIAL RSC-PCCTAE

exigindo rigor técnico-normativo, planejamento logístico complexo e sensibilidade no acolhimento aos novos estudantes e suas famílias. No âmbito da PROGRAD/FURG, atuei de forma direta gerindo fluxos complexos de conferência documental, validação de cotas (ações afirmativas) e atendimento humanizado aos calouros. Também, participei da Comissão Organizadora da Formação da Comissão de Heteroidentificação FURG de 2019.

A partir de 2024, após mais de uma década de sólida trajetória na gestão de ensino da PROGRAD, passei a atuar como **Coordenadora de Apoio à Cultura na PROEXC/FURG**, redirecionando minha expertise pedagógica para a institucionalização e o fomento das políticas culturais na universidade.

A Pró-reitoria de Extensão e Cultura promove o desenvolvimento institucional da extensão, da cultura e das artes, levando à sociedade o potencial acadêmico da FURG e apreendendo os valores da cultura dessa sociedade para a integração da universidade com a comunidade.

Essa transição marca uma expansão da minha práxis pedagógica para o campo da gestão cultural sistêmica. São atuações que comprovam a consolidação de competências em planejamento estratégico cultural, liderança de coletivos institucionais e mediação comunitária, alinhando a prática técnico-administrativa ao avanço das diretrizes de indissociabilidade entre universidade e sociedade.

Nessa nova atribuição, somo a gestão da área à participação ativa em importantes instâncias colegiadas e comissões estratégicas:

FEIRA DO LIVRO: participo da Comissão de Organização da Feira, desde 2025. Esta participação representa um exercício qualificado de curadoria acadêmico-cultural e de gestão democrática de recursos públicos e editais de fomento. Dentre as atividades desenvolvidas, a mediação entre os saberes acadêmicos e a pluralidade dos saberes populares, bem como a coordenação de equipes multidisciplinares compostas por bolsistas, docentes e técnicos, colaboram para o impacto socioeducativo.

SABADOU NA FURG é uma importante ação institucional. Atuo na Coordenação dessa ação, que prima pelo atendimento à comunidade, a mediação entre os saberes acadêmicos e a pluralidade dos saberes populares, bem como a coordenação de equipes multidisciplinares compostas por bolsistas, docentes e técnicos.

COMITÊ DE EXTENSÃO: A participação como membra titular no **Comitê de Extensão da FURG** configura uma atuação em instância de governança superior e assessoramento estratégico, caracterizando o exercício de competências de alta complexidade político-pedagógica. As atribuições desempenhadas exigem o domínio aprofundado do marco regulatório nacional — com destaque para as diretrizes da indissociabilidade entre Ensino, Pesquisa e Extensão e o processo de curricularização da extensão — bem como a capacidade de analisar de forma sistêmica os impactos das ações acadêmicas no desenvolvimento regional.

EPEC CULTURA: é uma atividade de avaliação de mérito técnico, artístico e social que exige um sólido referencial conceitual acerca das funções da cultura como direito fundamental e vetor de desenvolvimento acadêmico, representando o exercício pleno da autonomia científica e da expertise pedagógica de nível superior no âmbito da PROEXC.

A FURG É A MINHA PRAIA: é uma ação que cria um espaço de interação, diálogo e troca de conhecimentos entre a comunidade acadêmica e a comunidade em geral, fortalecendo ações de ensino, pesquisa, extensão, cultura, inovação. Além de estrutura física e móvel, a ação conta com espaços de divulgação de cursos, programas, grupos e coletivos, ações e projetos de cultura, extensão, ensino, sustentabilidade, pesquisa e inovação. As atividades foram realizadas exclusivamente durante os finais de semana (sexta, sábados e domingos, das 18h às 22h).

CPA (Comissão Própria de Avaliação): Integração nos processos de autoavaliação institucional, incidindo na escuta e melhoria contínua da dimensão cultural e comunitária da universidade.



MEMORIAL RSC-PCCTAE

GT Avaliação do Ensino (2025 e 2026), no exercício de minhas atividades como membro da Comissão Própria de Avaliação (CPA), da Universidade Federal do Rio Grande (FURG), participo do referido GT.

CMPC (Conselho Municipal de Política Cultural) de Rio Grande: participo como membra representante da Universidade. O CMPC é o principal **órgão colegiado permanente, consultivo, deliberativo e fiscalizador** da gestão cultural do município, vinculado estruturalmente à Secretaria de Município de Cultura. Ele assegura a participação social na formulação e no controle das diretrizes culturais locais.

FORCULT Sul (Fórum Regional de Gestão Cultural das Instituições Públicas de Ensino Superior da Região Sul): participo como representante da Proexc/Furg neste espaço coletivo de articulação, estudo e incidência política que reúne gestores, produtores, técnicos e docentes da cultura das universidades e institutos federais/estaduais dos estados do **Rio Grande do Sul, Santa Catarina e Paraná**. Ele é a representação regional do FORCULT Nacional.

Agenda Social: participo na construção de propostas, deste projeto, criado em 2022 pela Universidade Federal do Rio Grande para visibilizar pautas socioculturais, educativas e de direitos humanos. Ela organiza campanhas mensais e datas comemorativas para debater temas como sustentabilidade, diversidade e cidadania junto à comunidade acadêmica e externa.

OUTRAS ATIVIDADES - Além das atividades mais específicas, de cada Pró-Reitoria, também participei de diversas outras ações, tanto formativas como pedagógicas, culturais e tecnológicas, que descrevo a seguir:

1. Participei da 1ª edição do Comitê de Graduação (Comgrad) Ampliado como ouvinte da palestra ministrada pela Professora Drª. Maria Isabel da Cunha "Os desafios e as perspectivas da Pedagogia Universitária", no dia 26 de abril de 2017.
2. Participei como ouvinte das lives "Pedagogia Decolonial: reflexões para uma educação antirracista" e "Se toda educação é social, por que Educação Social?", evento promovido pelo Centro de Formação e Orientação Pedagógica - CFOP, durante a Pandemia de Covid 19.
3. Integrei a comissão organizadora do projeto intitulado ACOLHIDA 2017: LITERATURAS, LÍNGUASE ARTES vinculado ao Programa de Acolhida Cidadã/ Solidária sob responsabilidade da Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis-PRAE, no I Semestre de 2017.
4. Realizei o Sarau das Mulheres Poetas, com duração de 1,5 horas, integrando as atividades literárias da 44ª Feira do Livro da FURG, atividade de extensão promovida pela Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, da Universidade Federal do Rio Grande – FURG, realizada de 26 de janeiro a 5 de fevereiro de 2017.
5. Ministrei a Oficina “Poesia em foco”, com duração de 1,5 horas, integrando as atividades literárias da 44ª Feira do Livro da FURG, atividade de extensão promovida pela Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, da Universidade Federal do Rio Grande – FURG, realizada de 26 de janeiro a 5 de fevereiro de 2017.
6. Ministrei a Oficina de escrita: Poesia para crianças – Limeriques, com duração de 1,5 horas, integrando as atividades literárias da 44ª Feira do Livro da FURG, atividade de extensão promovida pela Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, da Universidade Federal do Rio Grande – FURG, realizada de 26 de janeiro a 5 de fevereiro de 2017.
7. Integrei a Comissão Própria de Avaliação, REPRESENTANTE DO SINDICATO DOS SERVIDORES ATIVOS, INATIVOS, PENSIONISTAS DOS TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS EM EDUCAÇÃO DAS INSTITUIÇÕES FEDERAIS DE ENSINO NO MUNICÍPIO DO RIO GRANDE - APTAFURG, NA COMISSÃO PRÓPRIA DE AVALIAÇÃO, BIENIO 2017-2018.
8. Participei do **“I Seminário de Pesquisa Narrativa: experiências, formação docente e política na educação”**, na modalidade de organizador, atividade de extensão e de pesquisa promovida pela Escola de Química e



MEMORIAL RSC-PCCTAE

Alimentos e o Programa de Pós-Graduação em Educação em Ciências, da Universidade Federal do Rio Grande – FURG, no período de fevereiro, março e abril de 2021 completando 40 horas de atividades.

9. Participei do **X CIRANDAR: RODAS DE INVESTIGAÇÃO NA ESCOLA e V SEMINÁRIO DE INOVAÇÃO PEDAGÓGICA (V SIP)**, atividade de extensão promovida pela Universidade Federal do Rio Grande - FURG em parceria com Universidade Federal do Pampa (Unipampa), Universidade Federal de Pelotas (UFPel) e Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), realizado no período de 15 de agosto de 2021 a 26 de março de 2022, com carga horária total 90 horas.
10. Participei com a obra **Um café (ou cerveja na mesa de um bar) com Carmen da Silva e outras mulheres**, do II CONCURSO CARMEN DA SILVA, seleção de textos gênero crônica para compor o e-book "Com a palavra, Carmen da Silva!", realizada pela Diretoria de Arte e Cultura, Instituto de Letras e Artes, e Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Rio Grande, e Instituto Federal do Rio Grande do Sul, no período de março a maio de 2022.
11. Participei como COLABORADORA da **1º MOSTRA ACADÊMICA DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL - MAPA**, atividade de cultura promovida pela Pró-Reitoria de Graduação - PROGRAD em parceria com a Diretoria de Arte e Cultura - DAC da Universidade Federal do Rio Grande – FURG no período de 25 a 29 de novembro de 2024, desenvolvendo 20 HORAS de atividades.
12. Participei/o do **Grupo de Trabalho (GT) da Conferência Municipal de Cultura de Rio Grande**. Importante espaço coletivo de organização, articulação e debate formado por representantes do poder público (como a Secretaria de Município de Cultura e Economia Criativa - SMCEC) e da sociedade civil (artistas, produtores, gestores e coletivos locais) com o propósito de estruturar e conduzir as etapas da Conferência Municipal de Cultura no município.
13. Participo do **GT Mulheres Aptafurg**: somos um Grupo de Trabalho de Mulheres do Sindicato dos Trabalhadores em Educação das Instituições Federais de Ensino de Rio Grande (APTAFURG), que representa os Técnicos-Administrativos em Educação (TAEs) da FURG. Trata-se de um espaço coletivo de auto-organização, formação política, acolhimento e engajamento sindical voltado para as pautas das mulheres trabalhadoras APTAFURG Sindicato.
14. Participo, desde 2024, do curso de aperfeiçoamento em Mentorias de Diretores Escolares: que consiste em um processo de colaboração, com o objetivo de refletir sobre a relação com o saber, incentivar a gestão democrática e participativa entre todos os envolvidos com a escola, com práticas da cultura colaborativa, a partir da troca e compartilhamento de experiências e saberes.
15. Participei como tutora, em 2025, do curso LIBRAS - FURG CURSO DE EXTENSÃO DIÁLOGOS POSSÍVEIS, que é uma ação formativa extensionista voltada para a difusão da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), promoção da acessibilidade comunicacional e inclusão de pessoas surdas no cotidiano universitário e na sociedade. Neste ano (2026), atuo como COORDENADORA DO CURSO DE EXTENSÃO "CURRÍCULO DE LIBRAS L1 - CONTEXTOS LINGÜÍSTICOS E METODOLÓGICOS".
16. Coordenei o **Sarau Mulheres e Suas Lutas na Hippocampus**. E sta ação se constitui em um evento cultural e político de resistência, expressão artística e partilha de saberes, realizado no emblemático espaço cultural Hippocampus em Rio Grande, integrando a pauta de emancipação feminina, memória e direitos humanos.

2. Atividades e experiências relacionadas ao RSC

Na PROGRAD, a atuação envolveu a coordenação pedagógica, acompanhamento normativo e governança de programas sistêmicos, tais como as Bolsas de Ensino e Monitoria, o Programa de Educação Tutorial (PET), o PIBID/FURG e o



MEMORIAL RSC-PCCTAE

Programa de Formação Continuada do Pessoal Docente e Técnico (PROFOCAP).

Considero, também, importante a atuação coletiva em fóruns deliberativos e de reformulação curricular, incluindo o Fórum das Licenciaturas, o Fórum das Engenharias, Exatas e Tecnológicas, o projeto Rotas Pedagógicas e os Espaços de Aprendizagem Colaborativa.

Também, considero importante a inserção em processos macroinstitucionais de alta responsabilidade social e legal como a participação nas Matrículas/SiSU/PSVO e no acolhimento estudantil por meio do programa Seja FURG.

Na PROEXC, a experiência assumiu o caráter de coordenação de políticas públicas e difusão cultural regionais, destacando-se a atuação na Comissão da Feira do Livro da FURG, a coordenação do Sabinho na FURG, a participação como membra titular no Comitê de Extensão e o pareceramento de mérito técnico no Edital EPEC Cultura.

Também, outra ação de impacto territorial e interinstitucional, foi a participação no projeto A FURG é a minha praia e a inserção ativa no FORCULT Sul, além de funções avaliativas transversais na Comissão Própria de Avaliação (CPA) e no GT de Avaliação do Ensino (2025 e 2026).

Essas atividades somam-se de forma positiva para o RSC, pois demonstram que o nosso trabalho não é mera burocracia executora, mas, sim, ações atitudinais nas ações pedagógica que sustentam o Ensino, a Pesquisa, a Cultura e a Extensão da universidade.

3. Saberes e competências desenvolvidos

A vivência de treze anos gerou o acúmulo de saberes teóricos e práticos de vanguarda no campo da Gestão Universitária. Desenvolvi a competência de mediação e governança de programas complexos financiados por agências reguladoras nacionais (CAPES/MEC), aliada ao domínio de marcos regulatórios para a reestruturação e avaliação de cursos superiores. A prática docente e técnico-pedagógica lapidou competências de avaliação institucional (autoavaliação e avaliação externa), curadoria artístico-cultural de interesse público, análise de mérito socioeducativo e desenho de metodologias para a curricularização da extensão. Sobretudo, consolidou-se o saber voltado à resolução de problemas complexos de fluxo acadêmico, o que me qualifica para o assessoramento superior em qualquer estância educacional do país.

4. Inovação, responsabilidades e resultados institucionais

Os impactos e inovações gerados por essa trajetória repercutem diretamente na eficácia institucional da FURG. Destaco como resultados a otimização dos fluxos de ingresso e permanência discente via SiSU/PSVO; o fortalecimento da formação inicial de professores através da captação e retenção de bolsas no PIBID; a inovação metodológica introduzida nos Espaços de Aprendizagem Colaborativa e a qualificação do corpo docente estimulada pelo PROFOCAP. No âmbito da extensão, a responsabilidade exercida traduziu-se na modernização dos mecanismos de fomento e democratização do acesso à cultura em Rio Grande, promovendo a integração real preconizada pelo lema institucional de que a "FURG é a nossa praia". A inovação reside na capacidade de traduzir políticas públicas abstratas em ações comunitárias e institucionais tangíveis, elevando os conceitos de avaliação da universidade perante os órgãos de controle.

5. Relação da trajetória com o nível pleiteado

As evidências documentadas ao longo deste memorial atestam que a minha atuação profissional atinge o teto da maturidade acadêmica, caracterizada por total autonomia intelectual, alta complexidade na tomada de decisões e liderança na formulação de políticas institucionais — atributos que espelham o perfil de um egresso de doutoramento.



MEMORIAL RSC-PCCTAE

Diante do cumprimento estrito de todos os requisitos regulamentares exigidos pela Resolução da CRSC-PCCTAE, apresento a síntese deste pleito, solicitando formalmente a concessão do **Reconhecimento de Saberes e Competências no Nível III (RSC Doutorado)**, como justa e fundamentada chancela à dedicação e ao patrimônio de saberes construído em prol da excelência da Universidade Federal do Rio Grande.

6. Síntese

A minha trajetória profissional na Universidade Federal do Rio Grande (FURG), desenvolvida ininterruptamente entre 2013 e 2026, materializa o exercício da Pedagogia em sua dimensão mais complexa, estratégica e transformadora. Dividida em dois grandes ciclos de governança universitária, minha atuação estruturou-se inicialmente na Pró-Reitoria de Graduação (PROGRAD, 2013–2024) e, subsequentemente, na Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEXC, 2025–presente).

Ao longo desse percurso, a transição entre o desenvolvimento de políticas de ensino e a consolidação de diretrizes extensionistas e culturais revelou uma práxis pedagógica unificada, caracterizada pela liderança institucional, autonomia técnica e capacidade de indução de melhorias nos indicadores acadêmicos da universidade.