



**CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROFESSOR ADJUNTO-A CLASSE A**

**MATÉRIAS/DISCIPLINAS:** Teorias da Arte, História da Arte I, História da Arte II, História da Arte VI e Cultura Brasileira I e História da Arte.

**EDITAL Nº 01/2026 - PROCESSO Nº 23116.014913/2025-78**

**PONTOS DAS PROVAS ESCRITA E DIDÁTICA**

1. Modernidade e Modernismos: tensões e contradições no Brasil.
2. As reverberações da antiguidade e ideia de clássico na arte ocidental.
3. Decolonialidade e contracolonialidade na arte contemporânea brasileira.
4. A arte gótica no ocidente.
5. A revolução renascentista e seus renascimentos no mundo ocidental.
6. Fundamentos da estética e teorias da arte.
7. Arte brasileira no período colonial.
8. Arte, política e ruptura: as vanguardas e novas vanguardas latino-americanas.
9. A arte barroca no contexto da contrarreforma no mundo ocidental.
10. As instituições culturais como promotoras da produção artística: exposições, curadorias e agenciamentos.

---

Vivian da Silva Paulitsch – Presidente

---

Daniela da Cruz Schneider – Titular

---

Paula Ferreira Vermeersch – Titular