



Programa de Prova – Pontos para o sorteio

Concurso Público para seleção de Professor de Língua Portuguesa
Atuação campus Rio Grande

1. Gêneros textuais/discursivos e letramento acadêmico;
2. Padrões de textualidade envolvidos na construção do sentido;
3. A interlocução em textos de diferentes esferas de uso;
4. Leitura e produção como processos de natureza interacional e sociocultural;
5. Relações entre leitura, escrita e práticas de análise linguística;
6. BNCC: multimodalidade, gêneros do discurso e práticas de linguagem;
7. Letramentos digitais: abordagens teóricas e práticas;
8. Práticas de letramento digital no ambiente escolar;
9. Práticas de letramento digital: implicações na formação docente;
10. Implicações éticas no uso das TDIC no ensino de língua portuguesa;
11. Ferramentas e recursos tecnológicos voltados para o processo de ensino e aprendizagem;
12. Inclusão social por meio das TDIC.

Roseli Aparecida da Silva Nery
Vice-Diretora do ILA