



PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CONTRATAÇÃO POR TEMPO DETERMINADO  
MATÉRIAS/DISCIPLINAS: DEBATES EMERGENTES EM ARTE, ELABORAÇÃO DE PROJETOS EM ARTE, OFICINA DE MATERIAIS EM ARTE, PROCESSOS DE CRIAÇÃO EM ARTE, EXPRESSÃO TRIDIMENSIONAL I E II E TRIDIMENSIONALIDADE II  
EDITAL Nº 027/2023 - PROCESSO Nº 23116.012752/2023-16

**PROVA DIDÁTICA – SORTEIO DO PONTO**

PONTO	SORTEADO
1. A obra de arte tridimensional, histórico de suas relações com o espaço expositivo.	
2. Campo expandido das poéticas artísticas. Investigação de materiais não convencionais para as práticas artísticas.	
3. Conceitos básicos, principais procedimentos e materiais para a criação no campo tridimensional. Organização, manutenção e uso do ateliê nas atividades acadêmicas de ensino, pesquisa e extensão.	
4. Processos de criação em arte. Conceitos, autores e práticas para o desenvolvimento da poética pessoal.	
5. Procedimentos para elaboração de projetos para a pesquisa acadêmica artística e para o atendimento de editais de arte.	X
6. As manifestações artísticas contemporâneas mais recentes. Arte decolonial, arte não convencional e suas relações com a história da arte.	

Rio Grande, 28 de agosto de 2023.

\_\_\_\_\_  
Professora Doutora Roseli Aparecida Da Silva Nery – Presidente

\_\_\_\_\_  
Professor Doutor Marcelo Roberto Gobatto – Titular

\_\_\_\_\_  
Professor Doutor Cláudio Tarouco De Azevedo – Titular

