



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE
INSTITUTO DE LETRAS E ARTES



CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROFESSOR ADJUNTO-A CLASSE A
ÁREA: LINGUÍSTICA, LITERATURA
EDITAL Nº 17/2019 - PROCESSO Nº 23116.007911/2019-84

PROGRAMA DAS PROVAS – Pontos para sorteio

- 1) Relações entre texto, enunciação e discurso;
- 2) Teorias enunciativas e discursivas e desdobramentos analíticos;
- 3) Estudos da referência em semântica;
- 4) Figuras de linguagem e produção de sentido no discurso;
- 5) Relações entre semântica e pragmática: mecanismos de construção de sentido no discurso;
- 6) Gêneros textuais/discursivos e letramento acadêmico;
- 7) Escrita e reescrita no processo de construção do texto acadêmico;
- 8) Concepções de leitura na escola e implicações na formação discente;
- 9) Práticas de letramento digital: implicações na formação docente;
- 10) Letramentos digitais: abordagens teóricas e práticas;
- 11) Literatura e Novas Tecnologias;
- 12) Ensino de Língua e Literatura: interfaces;
- 13) Políticas de formação de Leitores;
- 14) Letramento Literário: perspectivas teóricas e metodológicas.



CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROFESSOR ADJUNTO-A CLASSE A
ÁREA: LINGUÍSTICA, LITERATURA

EDITAL Nº 17/2019 - PROCESSO Nº 23116.007911/2019-84

TABELA DE TITULAÇÃO – ILA – LETRAS

1 - Grau Acadêmico (até 5,0 pontos – não cumulativos)	Ponto	Máximo
1.1 Doutorado (na área do concurso)	5,0	5,0
1.2 Mestrado (na área do concurso)	2,0	2,0
1.3 Especialização (na área do concurso)	1,0	1,0
2 - Experiência Docente (até 2,0 pontos)	Ponto	Máximo
2.1 Em pós-graduação <i>stricto sensu</i> (na área do concurso)	0,4/disciplina	0,8
2.2 Em pós-graduação <i>lato sensu</i> (na área do concurso)	0,2/disciplina	0,4
2.3 Em graduação (na área do concurso)	0,2/disciplina	0,8
2.4 Em curso de extensão, ensino ou semelhante	0,1/evento	0,2
2.5 Em ensino fundamental e/ou médio	0,1/ semestre	0,4
2.6 Orientação em pós-graduação <i>stricto sensu</i> concluída	0,1/por orientação	0,4
2.7 Orientação em pós-graduação <i>lato sensu</i> concluída	0,1/ por orientação	0,2
2.8 Orientação em graduação (pesquisa, ensino, extensão)	0,1/semestre letivo	0,2
2.9 Monitoria em graduação	0,1/semestre letivo	0,2
3 - Produção Científica (até 2,0 pontos) *	Ponto	Máximo
3.1 Publicação (ou tradução) de livro na área do concurso com conselho editorial	1,0/obra	1,0
3.2 Publicação (ou tradução) de capítulo e/ou organização de livro na área do concurso com conselho editorial.	0,4/obra	0,4
3.3 Publicação (ou tradução) de livro ou de capítulo e/ou organização de livro na área do concurso sem conselho editorial.	0,2/obra	0,4
3.4 Artigo em periódico indexado - QUALIS A	0,2/obra	0,4
3.5 Artigo em periódico indexado - QUALIS B	0,1/obra	0,4
3.6 Artigo em periódico indexado - QUALIS C ou não indexado	0,05/obra	0,2
3.7 Participação em mesa redonda ou conferência	0,2/evento	0,4
3.8 Comunicação apresentada em evento e/ou publicação em anais	0,1/evento	0,2
3.9 Organização de evento (pesquisa, ensino, extensão)	0,1/evento	0,2
3.10 Parecerista, consultor <i>ah doc</i> ou revisor de periódicos	0,05/item	0,1
4 - Experiência profissional não-docente (até 1,0 ponto) na área do concurso	Ponto	Máximo
4.1 Coordenação de projetos de pesquisa, ensino e extensão	0,2/projeto	0,4
4.2 Participação em projetos de pesquisa, ensino e extensão	0,1/Projeto	0,2
4.3 Participação em banca ou comissão examinadora (Trabalhos de conclusão de Graduação; Qualificação de Pós-Graduação e Trabalhos de conclusão de Pós-Graduação, Concursos/ Conselho Editorial)	0,2/comissão	0,2
4.4 Assessoria ou consultoria técnica (avaliador de processo seletivo, parecer, projeto)	0,2/ atividade	0,2
4.5 Direção (ou vice) de unidade universitária, coordenação de curso de graduação e/ou pós-graduação ou chefia de órgão administrativo universitário	0,2/ano letivo	0,6
4.6 Coordenação em ensino fundamental ou médio	0,1/ano letivo	0,2
4.7 Participação em colegiados e conselhos	0,1/ano letivo	0,2
4.8 Estágio de Pós-Doutorado	0,2/estágio	0,2