



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE



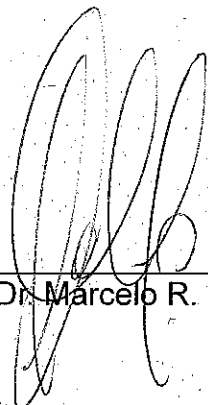
INSTITUTO DE LETRAS E ARTES

EDITAL 30/2016 – PROGRAMA DAS PROVAS

Matérias/dsiciplinas: Vanguardas e Neovanguardas: Rupturas e Transformações do Corpo – Cód. 06495. Análise e Produção de Textos em Arte – Cód. 06421.

Lista de Pontos - prova didática

- Escritos de artistas na arte contemporânea.
- Confluências entre arte e literatura: arte brasileira recente (2000-2016)
- Vanguardas artísticas do início do século XX e as rupturas da arte moderna.
- Aproximações entre arte pop e arte urbana
- As vanguardas artísticas dos anos 60 e as práticas artísticas contemporâneas
- Performance e corpo: das vanguardas dos anos 60 ao contexto atual



Prof. Dr. Marcelo R. Gobatto - Presidente Banca Examinadora