



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE - FURG

Instituto de Ciências Humanas e da Informação

História Antiga I, Tecnologias Líticas, Sociedades Pré-Coloniais Americanas I,
Sociedades Pré-Coloniais Brasileiras

PONTUAÇÃO DOS TÍTULOS

I. GRAUS ACADÊMICOS (máximo 3.0 pontos).

TIPO DE DOCUMENTOS	PONTOS	PONTUAÇÃO MÁXIMA
1.1 Diploma de graduação a partir do segundo 0,5 por curso		0,5
1.2 Certificado de cursos de aperfeiçoamento (mínimo de 180 horas) 1.2.1 - Na área específica do concurso 0,3 por curso 1.2.1 - Em área correlata do concurso 0,1 por curso		0,6
1.3 Certificado de curso de Especialização 1.3.1 - Na área específica do concurso 0,5 por curso 1.3.1 - Em área correlata do concurso 0,2 por curso		1,0
1.4 Título de Pós-doutorado 2,0 por curso		
1.5 Título de livre - docência 2,0 por curso		2,0
1.6 Outros a critério da comissão Até 0,1 por item		0,5

II. EXPERIÊNCIA DOCENTE (máximo 3.0 pontos).

TIPO DE DOCUMENTOS	PONTOS	PONTUAÇÃO MÁXIMA
2.1 Monitoria 0,03 por ano		0,15
2.2 Docência no Ensino Fundamental e no Ensino Médio 0,1 por ano		1,0
2.3 Docência em nível superior 0,15 por ano		2,0

2.4 Iniciação científica 0,05 por ano		0,25
2.5 Orientação de tese de doutorado 0,5 por tese		
2.6 Orientação de dissertação de mestrado 0,3 por diss.		

III. ATIVIDADES TÉCNICO-CIENTÍFICAS E EXTENCIONISTAS
(máximo 2.0 pontos).

TIPO DE DOCUMENTOS	PONTOS	PONTUAÇÃO MÁXIMA
3.1 Participação em congressos, seminários, jornadas e similares. 3.1.1 - Na área específica do concurso 0,3 por curso 3.1.2 - Em área correlata do concurso 0,1 por curso		0,5
3.2 Apresentação de trabalhos em congressos e similares com resumo publicado nos anais. 3.2.1 - Na área específica do concurso 0,3 por curso 3.2.2 - Em área correlata do concurso 0,1 por curso		
3.3 Apresentação de trabalhos em congressos e similares com artigo completo publicado nos anais. 3.3.1 - Na área específica do concurso 0,5 por curso 3.3.2 - Em área correlata do concurso 0,2 por curso		
3.4 Publicações 3.4.1 - Capítulos de Livros publicados 3.4.1.1 Na área específica do concurso 3.4.1.1.1 Nos últimos 5 anos 0,03 por publicação 3.4.1.1.2 Além dos 5 anos 0,02 por publicação 3.4.1.2 Em área correlata do concurso 3.4.1.2.1 Nos últimos 5 anos 0,02 por publicação 3.4.1.2.2 Além dos 5 anos 0,01 por publicação 3.4.2 – Periódicos Qualis A 3.4.2.1 Na área específica do concurso 3.4.2.1.1 Nos últimos 5 anos 0,03 por publicação 3.4.2.1.2 Além dos 5 anos 0,02 por publicação 3.4.2.2 Em área correlata do concurso 3.4.2.2.1 Nos últimos 5 anos 0,02 por publicação 3.4.2.2.2 Além dos 5 anos 0,01 por publicação 3.4.3 - Periódicos Qualis B 3.4.3.1 Na área específica do concurso 3.4.3.1.1 Nos últimos 5 anos 0,01 por publicação		

3.4.3.1.2 Além dos 5 anos 0,005 por publicação 3.4.3.2 Em área correlata do concurso 3.4.3.2.1 Nos últimos 5 anos 0,005 por publicação 3.4.3.2.2 Além dos 5 anos 0,003 por publicação 3.4.4 - Periódicos Qualis C 3.4.4.1 Na área específica do concurso 0,003 por publicação 3.4.4.2 Em área correlata do concurso 0,001 por publicação 3.4.5 - Revista e/ou Periódicos não indexados 0,001 por publicação 3.4.7 Livros publicados com ISBN 3.4.7.1 Na área específica do concurso 0,5 por publicação 3.4.7.2 Em área correlata do concurso 0,3 por publicação		
3.5 Atividades de extensão como ministrante na área do concurso. Até 0,25 por atividade		
3.6 Outros a critério da comissão. Até 0,1 por atividade		

IV. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL NÃO-DOCENTE (máximo 2.0 pontos).

TIPO DE DOCUMENTOS	PONTOS	PONTUAÇÃO MÁXIMA
4.1 Experiências administrativas, ligadas ao ensino. 0,1 por ano		
4.2 Experiência técnicas na área do concurso. 0,1 por atividade		
4.3 Estágios não- curriculares no mínimo de 30 dias, relacionados com a área do concurso. 0,1 por estágio		0,5
4.4 Participação em bancas de pós-graduação 0,2 por banca		0,6
4.5 Participação em concursos públicos 0,1 por concurso		
4.6 Outros a critério da comissão. Até 0,1 por atividade		

PROGRAMA DAS PROVAS:

1. O processo de hominização: biologia, cultura e transformações ambientais
2. A Transição Pleistoceno-Holoceno, as transformações sócio-culturais e o Processo de neolitização
3. Teorias sobre o povoamento da América
4. Caracterização do processo cultural americano: os grupos de caçadores-coletores
5. O material lítico como documento arqueológico
6. Lascamento, debitagem, retoques e polimento: o interesse da arqueologia experimental
7. Material lítico: morfologia, função e significação
8. Técnicas de descrição, terminologia e representação gráfica de material lítico
9. Técnicas de classificação de material lítico
10. Circulação de artefatos e das matérias-primas líticas: o problema do estilo