

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE

INSTITUTO DE LETRAS E ARTES  
CONCURSO PÚBLICO - PROFESSOR  
EDITAL Nº 28 – Produção textual

## PROGRAMA DAS PROVAS

1. Gêneros discursivos acadêmicos;
2. Fatores de textualidade envolvidos na construção do sentido;
3. A interlocução no texto escrito;
4. Leitura e produção como processos de natureza interacional e sociocultural;
5. Relações entre práticas de análise linguística e processos de leitura e escrita;
6. Processo de ensino e aprendizagem da produção do texto acadêmico;
7. Processo de ensino e aprendizagem da leitura do texto acadêmico;
8. Identidade docente e escrita acadêmica;
9. Implicações da escrita acadêmica na formação do graduando;
10. A reescrita e o processo de construção do texto acadêmico.