



Serviço Público Federal
Ministério da Educação
Universidade Federal de Rio Grande – Furg
Instituto de Letras e Artes – ILA
Curso de Artes Visuais – Licenciatura e Bacharelado

EDITAL Nº 12/2014

Pontos:

- 1- O ensino das artes visuais no século XXI: questões e desafios no mundo contemporâneo;
- 2- Vigilância e poder : arte e teorias contemporâneas de educação;
- 3- A complexidade e as múltiplas inteligências: arte contemporânea e educação;
- 4- Do fascínio hostil da pré-história à caça às bruxas no medievo;
- 5- Um outro olhar: do Renascimento aos revolucionários do século XIX.

Bibliografia:

- BELL, Julian. **Uma Nova História da Arte**. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
- CAUQUELIN, Anne. **Teorias da Arte**. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- GARDNER, Howard. **Inteligências Múltiplas**. Porto Alegre: Penso, 1995.
- MARTINS, Miriam Celeste; PICOSQUE, Gisa. **Didática do Ensino da Arte**. São Paulo: FTD, 1998.
- MORIN, Edgar. **A Educação e a Complexidade**. Petrópolis: Vozes, 2011.
- SILVA, Tomás Tadeu da. **O Sujeito da Educação**. Petrópolis: Vozes, 1994.