



## CONCURSO PARA SELEÇÃO DE DOCENTE - EDITAL Nº 022/2009 ARTES

### PROGRAMA

1. História da Arte;
2. Desenho Gráfico;
3. Ensino de Arte.

### BIBLIOGRAFIA

#### HISTÓRIA DA ARTE

ARGAN, G. C. **Arte moderna**. São Paulo: Cia das Letras, 1992.

CHIARELLI, T. **Arte internacional brasileira**. São Paulo: Lemos Editorial, 1999.

GOMBRICH, E. H. J. **A história da arte**. Rio de Janeiro: LTC, 2000.

#### ENSINO DE ARTES

BRASIL. Ministério da Educação. **PCN+**: Orientações Educacionais Complementares aos Parâmetros Curriculares Nacionais – Linguagens, Códigos e suas Tecnologias – Arte. Secretaria da Educação Básica. Brasília. MEC/SEB. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/linguagens02.pdf>

BRASIL. Ministério da Educação. **Orientações Curriculares para o Ensino Médio**: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias – Arte. Secretaria da Educação Básica. Brasília. MEC/SEB, 2006. Disponível em: [http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book\\_volume\\_01\\_internet.pdf](http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_volume_01_internet.pdf)

#### DESENHO GRÁFICO

SCOREL, Ana Luisa. **O efeito multiplicador do design**. São Paulo: Editora SENAC São Paulo, 2000.

FONSECA, Joaquim da. **Comunicação visual**: glossário. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 1990.

STOLARSKI, André. **Alexandre Wollner e a formação do design moderno no Brasil**: depoimentos sobre o design visual brasileiro. São Paulo: Cosac Naify, 2005.