



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE - FURG
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO E DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS - PROGEP**

CONCURSO PÚBLICO - EDITAL 001/2009

PROGRAMADOR DE RÁDIO E TELEVISÃO

BIBLIOGRAFIA

CONSANI, Marcelo. Como usar o rádio na sala de aula. São Paulo: Editora Contexto. 2007.

CESAR, Cyro. Rádio, a mídia da emoção. São Paulo: Summus. 2007.

FERRARETTO, Luiz Artur. Rádio, o veículo, a história e a técnica. Porto Alegre: Editora Sagra. 2001.

PROGRAMA

Produção, montagem e gravação de programas para rádio e TV.

Funcionalidade de estúdios de rádios e TV.

Operação técnica de centrais operacionais de gravações em rádio e TV.

Cronologia e história da rádio e teledifusão.

Conceitos básicos das tecnologias de transmissão e recepção de ondas de rádio.

PONTUAÇÃO DE TÍTULOS

a. Formação Profissional até o máximo de 2,0 pontos.

Curso técnico ou profissionalizante de radialista ou de técnico em TV, com registro profissional 1,0 ponto por curso	até 1,0 ponto
Cursos de aperfeiçoamento na área 0,25 ponto por curso	até 0,5 ponto
Curso Superior na área	até 0,5 ponto

b. Experiência profissional até o máximo de 6,0 pontos.

Experiência técnica na área do concurso 0,5 ponto por ano	até 4,0 pontos
Experiência administrativa em cargos ou funções de chefia na área do concurso 0,20 ponto por ano	até 1,0 ponto
Estágios não-curriculares ou voluntários na área do concurso 0,20 ponto por estágio	até 1,0 ponto

c. Atividades relacionadas à área do concurso, até o máximo de 2,0 pontos.

Participação em jornadas, seminários, congressos e similares 0,1 ponto por participação	até 0,6 pontos
Apresentação de trabalhos em congressos, seminários, jornadas ou similares 0,1 ponto para cada trabalho apresentado	até 0,6 pontos
Atividade de extensão 0,1 ponto por participação	até 0,4 pontos
Premiação técnico-científica 0,2 ponto por premiação	até 0,4 pontos