



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE - FURG
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO E DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS - PROGEP**

CONCURSO PÚBLICO - EDITAL 001/2009

CENÓGRAFO

PROGRAMA

1. História do espaço cênico;
2. Cenografia como elemento semiótico;
3. A cenografia contemporânea e a explosão do espaço;
4. Elementos básicos da linguagem visual: cognição e criação;
5. Análise de imagens.

BIBLIOGRAFIA

ARHEIM, Rudolf. *Arte e Percepção Visual: uma psicologia da visão criadora*. São Paulo: Edusp, 1980.

DERDYK, Edith. *Formas de pensar o desenho*. São Paulo: Scipione, 2003.

DONDIS, Donis, A. *A sintaxe da linguagem visual*. São Paulo, Martins Fontes, 1997.

JOLY, Martine. *Introdução à análise da imagem*. Campinas: Papyrus, 1990.

PEDROSA, I. *Da Cor à Cor inexistente*. 5.ed. Brasília: Ed. Da UNB, 1989, 219 p.

ROUBINE, Jean-Jacques. *A linguagem da encenação teatral*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1998.

SANTA ROSA. *Teatro - realidade mágica*. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1953.

Sites para consulta:

<http://www.espacocenografico.com.br/>

http://www.itaucultural.org.br/aplicexternas/enciclopedia_teatro/index.cfm

PONTUAÇÃO DE TÍTULOS

a. **Graus acadêmicos até o máximo de 3,0 pontos.**

Graduação a partir do segundo título - na área do concurso – 0,15 ponto - fora da área do concurso – 0,1 ponto	até 0,15 ponto
Cursos de Especialização - na área do concurso - 0,55 ponto - fora da área do concurso – 0,35 ponto	até 0,55 ponto
Curso de Mestrado - na área do concurso – 0,75 ponto - fora da área do concurso – 0,25 ponto	até 0,75 ponto
Curso de Doutorado - na área do concurso - 1,55 ponto - fora da área do concurso – 1,0 ponto	até 1,55 ponto

b. **Experiência profissional na área do concurso, até o máximo de 4,0 pontos.**

Experiência técnica 0,5 ponto por semestre completo	até 2,0 pontos
Experiência administrativa em cargos ou funções de chefia 0,1 ponto por semestre completo	até 0,5 pontos
Estágios não-curriculares 0,25 ponto por semestre completo	até 1,5 pontos

c. **Atividades técnico-científicas na área do concurso, até o máximo de 3,0 pontos.**

Participação em jornadas, seminários, congressos e similares, nos últimos cinco anos (0,10 pontos por participação)	até 0,6 pontos
Apresentação de trabalhos em congressos, seminários, jornadas ou similares nos últimos cinco anos (0,10 pontos para cada)	até 0,6 pontos
Publicação de nível científico, exceto tese de mestrado e doutorado nos últimos cinco anos (0,20 pontos para cada)	até 1,0 pontos
Premiação técnico-científica nos últimos cinco anos (0,1 ponto por premiação)	até 0,3 pontos
Atividades de extensão nos últimos cinco anos (0,1 ponto por atividade)	até 0,5 pontos