



CONCURSO PÚBLICO PARA PROFESSOR ASSISTENTE

MATÉRIA: Informática na Educação/Educação à Distância

ÁREAS DE CONCENTRAÇÃO: Ciências Exatas e da Terra e Ciências Humanas

Anexo 1

PROGRAMA DO CONCURSO

1. A Educação à Distância no Brasil.
2. Formação e ação de professores para Educação a Distância.
3. Formação e ação de tutores para Educação a Distância.
4. Metodologias para Educação a Distância.
5. Gestão e Planejamento Estratégico para Educação a Distância.
6. Cibercultura, Comunidades Virtuais, Redes Digitais.
7. Ambientes Virtuais de Aprendizagem e Plataformas para Educação a Distância.
8. Material didático para Educação a Distância: Diagramação, Videoconferência, Teleconferência e Mídias.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

ALAVA, S. (org.). **Ciberespaço e formações abertas:** rumo a novas práticas educacionais? Porto alegre: Artmed, 2002.

ASSMANN, H. (org.). **Redes digitais e metamorfose do aprender.** Petrópolis: Vozes, 2005.

BELLONI, M.L. **Educação a distância.** Campinas: Autores Associados, 2001.

CASTELLS, M. **A sociedade em rede.** 7. ed. São Paulo: Paz e Terra 2003.

- COSTA, J.W. e OLIVEIRA, M.A.M.(org.). **Novas Linguagens e novas tecnologias**: educação e solidariedade. Petrópolis: Vozes, 2004.
- DEMO, P. **Questões para teleducação**. Petrópolis: Vozes, 1998.
- GÓMEZ, M.V. **Educação em rede**: uma visão emancipadora. São Paulo: Cortez: Instituto Paulo Freire, 2004.
- KEEGAN, D. **Foundations of distance education**. 2.ed. Londres: Routledge, 1991.
- LEMOS, A. e CUNHA, P. (org.). **Olhares sobre a cibercultura**. Porto Alegre: Sulina, 2003.
- LEVY, P. **A conexão planetária**: o mercado, o ciberespaço a consciência. São Paulo: Editora 34, 2001.
- LEVY, P. **A máquina do universo**; criação, cognição e cultura informática. Porto Alegre: ArtMed, 1998.
- LEVY, P. **Cibercultura**. Rio de Janeiro: Editora 34, 1999.
- MAGDALENA, B.C. COSTA, I.E.T. **Internet em sala de aula**: com a palavra, os professores. Porto Alegre: Artmed, 2003.
- MARTINS, F.M.,e SILVA, J.M. (org.). **A genealogia do virtual**: comunicação, cultura e tecnologias do imaginário. Porto Alegre: Sulina, 2004.
- MARTINS, F.M.,e SILVA, J.M. (org.). **Para navegar no século XXI**. Porto Alegre: Sulina/Edipucrs, 20003.
- MARTINS, O.B.; POLAK, Y.N.S. e SÁ, R. (org.). **A. Educação a distância**: um debate multidisciplinar. Curitiba: UFPR, 1999.
- MORAES, M.C (org.). **Educação a distância**: fundamentos e práticas. Campinas: UNICAMP/NIED, 2002.
- PALLOFF, R. M.; PRATT, K. **Construindo comunidades de aprendizagem no ciberespaço**. Porto Alegre: Artmed, 2002.
- PARENTE, A. (org.). **Tramas da rede**: novas dimensões filosófica, estéticas e políticas da comunicação. Porto Alegre: Sulina, 2004.
- PETERS, O. **Didática do ensino a distância**. São Leopoldo : UNISINOS, 2001.
- RAMAL, A. C. **Educação na cibercultura**: hipertextualidade, leitura, escrita e aprendizagem. Porto alegre: Artmed, 2002.
- RÜDIGER, F. **Introdução às teorias da cibercultura**: perspectivas do pensamento tecnológico contemporâneo . Porto Alegre: Sulina, 2003.
- WOLTON, D. **Internet, e depois?** uma teoria crítica das novas mídias. Porto Alegre: Sulina, 2003.